

NICOLAS DE STAËL

LA FUREUR DE PEINDRE

PRODUCTION THÉÂTRE DE L'INVISIBLE AVEC L'AIDE DE L'ADAMI DÉCLENCHÉUR

D'APRÈS *LETTRES 1926-1956 DE NICOLAS DE STAËL* (ÉDITIONS LE BRUIT DU TEMPS)
ET *RENÉ CHAR, NICOLAS DE STAËL, CORRESPONDANCES 1951-1954* (ÉDITIONS DES BUSCLATS)

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE **BRUNO ABRAHAM-KREMER** ET **CORINE JURESCO**

AVEC **BRUNO ABRAHAM-KREMER**

HUBERTUS BIERMANN (JEU ET CONTREBASSE) ET **JEAN-BAPTISTE FAVORY** (ÉLECTROACOUSTIQUE)

Licence n°1-1043779 - Visuel : © Elle Kremer / Photo : Michaël Croto

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

PRÉSENTÉ PAR L'Harmattan

LUCERNAIRE

DU 30 SEPTEMBRE AU 15 NOVEMBRE 2020 À 19H DU MARDI AU SAMEDI, DIMANCHE À 16H

53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. RÉSERVATIONS : 01 45 44 57 34 ET SUR WWW.LUCERNAIRE.FR

INVITATION AU CŒUR DE LA CRÉATION D'UN GRAND PEINTRE